

## BIOGRAFIA PIRES VIEIRA

Nasceu no Porto em 1950.

Vive e trabalha no Estoril.

Frequentou a Escola de Belas-Artes de Paris (Arquitectura) e a Faculdade de Paris VIII (Urbanismo), em França.

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS | SOLO EXHIBITIONS

- 1971** Galeria Alvarez, Porto, Portugal  
Galeria Quadrante, Lisboa, Portugal
- 1973** Galeria de Arte Moderna / SNBA, Lisboa, Portugal
- 1974** Série *Matisse, Rothko, Ad Reinhardt*, Galeria de Arte Moderna / SNBA, Lisboa, Portugal  
*Des-Construções*, Galeria Quadrante, Lisboa, Portugal
- 1975** *Meta-Texturas*, Galeria de Arte Moderna/SNBA, Lisboa, Portugal  
*Instalação*, Galeria Opinião, Lisboa, Portugal
- 1976** *Ensaio para a Construção do Espaço da Pintura*, Galerie L'Oeil 2000, Paris, França  
Galeria Quadrum, Lisboa, Portugal
- 1984** Galeria Quadrum, Lisboa, Portugal  
Galeria do Jornal de Notícias, Porto, Portugal
- 1985** Série *Regresso a Sefard*, Galeria Quadrum, Lisboa, Portugal
- 1986** Série *Varsóvia após Masad*, a SNBA, Lisboa, Portugal
- 1987** Palácio do Egípto / C.M.O., Oeiras, Lisboa, Portugal
- 1988** Série *Alinhamentos*, Biblioteca Nacional, Lisboa, Portugal
- 1989** Galeria Roma e Pavia, Porto, Portugal  
Série *Alinhamentos sobre um tema de Matisse*, Galeria Alda Cortez, Lisboa, Portugal
- 1990** Galeria Alda Cortez, Lisboa, Portugal
- 1992** Galeria Pedro Oliveira, Porto, Portugal
- 1994** Museu Nacional de Arqueologia, Silves, Portugal  
Galeria Pedro Oliveira, Porto, Portugal  
*O Sistema dos Objectos* Instalação / Rua Direita, Cascais, Portugal  
*Aproximação a um Inventário dos Desejos Reprimidos*, Galeria Graça Fonseca, Lisboa, Portugal
- 1995** *Mostruários*, Galeria J.M.Gomes Alves, Guimarães, Portugal  
*Pinturas 76/83*, Galeria Pedro Oliveira, Porto, Portugal
- 1996** *Vestário*, Galeria Graça Fonseca, Lisboa, Portugal
- 1998** Galeria J.M.Gomes Alves, Guimarães, Portugal
- 1999** Série *Talk to me*, Centro Arte Moderna, Fundação C.Gulbenkian, Lisboa, Portugal  
*Camuflagens*, Galeria Cesar, Lisboa, Portugal
- 2001** *Da Fragmentação do Olhar*, (Primeiro Arquivo), Galeria Gomes Alves, Guimarães, Portugal  
*Da Fragmentação do Olhar*, (Segundo Arquivo), Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal  
*As the Book says – we can cut with the past but the past cannot cut with us*, Galeria Cristina Guerra, Lisboa, Portugal
- 2004** Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal
- 2005** Galeria Gomes Alves, Série *Mockba*, trabalhos em papel, Guimarães, Portugal

Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, *Mockba* e *Between Death and Life*

- 2008** Pavilhão Branco / Museu da Cidade, Lisboa, Portugal  
*Grande Arquivo Central*, Galeria 102-100, Castelo Branco, Portugal
- 2009** ...*Like a painting - ..up close it is a big mess...*, Appleton Square, Lisboa, Portugal

#### EXPOSIÇÕES COLECTIVAS | GROUP EXHIBITIONS (Seleção | Selection)

- 1975** *Abstracção – Hoje*, SNBA, Lisboa, Portugal  
*Exposição da Pena de Morte*, SNBA, Lisboa, Évora e Porto, Portugal  
*Pintura Portuguesa*, Caracas, Venezuela  
*Festival Internacional de la Peinture*, Cagnes-sur-Mer, França  
*Alternativa Zero*, Galeria Nacional de Arte, Lisboa, Portugal  
*Arte Moderna Portuguesa*, Museu de Lund, Lund, Suécia
- 1976** *Cultura Portuguesa em Madrid*, Madrid, Espanha  
*Arte Portuguesa Contemporânea*, Brasília, S.Paulo e Rio de Janeiro, Brasil
- 1977** *Arte Fiera/77*, Bolonha, Itália
- 1981** *Aspectos da Arte Abstracta Portuguesa 70/80*, SNBA, Lisboa, Portugal
- 1982** *I Exposição ARUS de Arte Moderna*, Porto, Lisboa, Portugal  
*II Mostra de Artes Plásticas*, Lagos, Portugal  
*Homenagem a Almada Negreiros*, S.E.C., Lisboa, Portugal  
*11 Jovens Pintores Portugueses*, Instituto Alemão, Lisboa, Porto, Portugal  
*II Bienal de Chaves*, Chaves, Portugal
- 1985** *II Exposição de Desenho*, Cooperativa Árvore, Porto, Portugal  
*I Bienal dos Açores*, S.Miguel, Açores (Menção Honrosa)
- 1986** *III Mostra de Artes Plásticas*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal  
*V Bienal de Vila Nova de Cerveira*, Portugal  
*Exposição AICA-PHILAE 88*, SNBA, Lisboa, Portugal
- 1987** *II Bienal dos Açores (1º Prémio)*  
*As últimas Décadas*, Macau, R. P. da China  
*70/80 Arte Portuguesa*, São Paulo e Rio de Janeiro, Brasil  
*70/80 Art in Portugal*, Pensilvania, EUA  
*Bicentenário do Ministério das Finanças*, Lisboa e Porto, Portugal
- 1990** *17 Anos da Galeria Quadrum*, Lisboa, Portugal
- 1991** *61 Obras de Arte de Colecções*, Fórum Maia, Maia, Portugal  
*ARCO'91*, Galeria Alda Cortez, Madrid, Espanha
- 1992** *ARCO'92*, Galeria Pedro Oliveira, Madrid, Espanha  
*Arte Portuguesa 1992*, Kunsthalle Dominkanerkerche, Osnabruck, R. F. Alemã
- 1994** *Exposição África Amiga*, Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal  
*Quando o Mundo nos Cai em Cima – Arte no Tempo da Sida*, CCB, Lisboa, Portugal  
Galeria J.M.Gomes Alves, Guimarães, Portugal
- 1995** *Arte Moderna II*, Culturgest / Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal  
*Feira de Arte Contemporânea*, FIL / Galeria Pedro Oliveira, Lisboa, Portugal
- 1997** *ARCO'97*, Galeria Pedro Oliveira, Madrid, Espanha  
*A Arte, o Artista e o Outro*, Fundação Cupertino de Miranda, V. N. de Famalicão, Portugal  
*Fórum Atlântico*, Pontevedra, Corunha, Espanha  
*Perspectiva: Alternativa Zero*, Fundação de Serralves, Portugal  
*Colectiva*, Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal  
Galeria Cesar, Lisboa, Portugal

- 1998** ARCO'98, Galeria Pedro Oliveira, Madrid, Espanha  
Galeria Cesar, Lisboa, Portugal  
*Alternativa Zero*, Palermo, Itália  
*III Bienal AIP*, Vila da Feira, Portugal
- 1999** ARCO'99, Galeria Pedro Oliveira, Madrid, Espanha  
ARCO'99, Galeria Cesar, Madrid, Espanha
- 2000** ARCO'00, Galeria Cesar, Madrid, Espanha  
*Feira de Arte Contemporânea*, FIL / Cristina Guerra e Galeria Pedro Oliveira  
*Colectiva*, Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
- 2001** ARCO'01, Galeria Pedro Oliveira, Madrid, Espanha  
*Aquisições e Doações*, Museu do Chiado, Lisboa, Portugal
- 2002** ARCO'02, Galeria Cristina Guerra, Madrid, Espanha
- 2003** *1960/80, Anos de Normalização Artística nas Coleções do Museu do Chiado*  
Museu Francisco Tavares Proença, Castelo Branco, Portugal  
*Colectiva*, Porta 33, Funchal, Madeira, Portugal
- 2004** ARCO'04, Galeria Mário Sequeira, Madrid, Espanha  
*Meio Século de Arte Portuguesa*, Museu do Chiado, Lisboa, Portugal
- 2007** *50 Anos de Arte Portuguesa*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal  
*Anos 60, momentos transformadores*, Museu do Chiado, Lisboa, Portugal
- 2009** *Anos 70 – Atravessar Fronteiras*, CAM, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal
- 2010** *Um Percurso – Dois Sentidos*, Museu do Chiado, Lisboa, Portugal  
*Linguagem e Experiência*, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Centro Cultural do Egípto, Oeiras, Museu Grão Vasco, Viseu e Museu de Aveiro, Aveiro, Portugal

## **COLECÇÕES PÚBLICAS | PUBLIC COLLECTIONS**

Fundação de Serralves  
Museu do Chiado  
Centro de Arte Moderna / Fundação Calouste Gulbenkian  
Caixa Geral de Depósitos / Culturgest  
Coleção Berardo  
Ministério das Finanças  
Coleções do Banco Espírito Santo, Madeira

**website:** [www.piresvieira.com](http://www.piresvieira.com)